

*A Mrs. D. Pigou*

# REMEMBRANCE

par

C. GERMANO.

- N<sup>o</sup> 1. Pour Alto, ou Clarinette, ou Violon avec  
accompagnement du Quintette à cordes  
Partition et Parties ..... net. 2<sup>f</sup>50  
Chaque Partie Supplémentaire ..... net. 0<sup>f</sup>50  
N<sup>o</sup> 2. Pour Alto et Piano ..... net. 2<sup>f</sup>—  
N<sup>o</sup> 3. Pour Clarinette en la et Piano ..... net. 2<sup>f</sup>—  
N<sup>o</sup> 4. Pour Violon et Piano ..... net. 2<sup>f</sup>—

NICE,  
PAUL DECOURCELLE, ÉDITEUR

*Propriété pour tous pays.*  
*Déposé selon les traités internationaux. Tous droits d'exécution, d'édition et d'arrangements réservés.*

Dépôts:

Paris: O. Bornemann, 2<sup>bis</sup> Rue de l'Abbaye. Leipzig: J. Rieter-Biedermann.  
Londres: Pitt & Hatzfeld. Bruxelles: J. B. Katto.  
Vienne: V. Kratochwill.

*Inst. Lith. de C. S. Röder, Leipzig.*

# Remembrance.

## Violon Solo.

C. Germano.

**Andante.**

**4**

**Piano.**

**Solo.**

*molto espress.*

*ff* *dim.* *p dolce*

*f* *p dolce*

*f marcato*

*ff* *p* *f vibrato*

*ff ritenuto* *a tempo* *appassionato*

